



Ευχαριστούμε θερμά

4ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

- τον Δήμο Αγίας Παρασκευής για την παραχώρηση της αίθουσας και για την τεχνική κάλυψη της εκδήλωσής μας.
- το 1ο & 2ο ΕΠΑΛ και το 1ο Ε.Κ. Αγίας Παρασκευής για τη φιλοξενία.
- τον Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων για την αμέριστη βοήθειά του.
- τη σχολή χορού SKILLZ ACADEMY Αγίας Παρασκευής, για τη χορογραφία του Rock & Roll.
- το supermarket ΣΚΛΑΒΕΝΙΤΗΣ για τη χορηγία γλυκισμάτων & αναψυκτικών.

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ
ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ
ΜΕ ΤΙΤΛΟ:
“Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΑΙ ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ
ΤΩΝ ΓΥΝΑΙΚΕΙΩΝ ΡΟΛΩΝ
ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ”

Διοργάνωση εκδήλωσης,
δημιουργία αφίσας & προγράμματος:
Μαρία Δαγαλάκη

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ
1ου, 2ου ΕΠΑΛ & Ε.Κ.
ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ
ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑ 17

ΩΡΑ 18:30





ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Η 8η Μαρτίου έχει καθιερωθεί ως η Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας, μια ημέρα για τον εορτασμό των κοινωνικών, οικονομικών, πολιτιστικών και πολιτικών επιτευγμάτων των γυναικών παγκοσμίως. Γι' αυτό, η συγκεκριμένη μέρα επιλέχθηκε ως η πιο κατάλληλη για την παρουσίαση του πολιτιστικού μας προγράμματος, που φιλοδοξεί να φωτίσει τις διαφορετικές αντιλήψεις για το ρόλο των γυναικών, όπως αυτές διαμορφώθηκαν τον 20ο αιώνα και αποτυπώθηκαν στα έργα του κινηματογράφου.

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1. Άλα (τραγούδι & χορός) | 11. Φούστα κλαρωτή (τραγούδι & χορός) |
| 2. Ας μη ξημερώσει (χορός) | 12. Ξημερώνει (τραγούδι) |
| 3. Μάμπο Μπραζιλίερο (τραγούδι) | 13. Υπομονή (τραγούδι) |
| 4. Τη βραδιά μου απόψε (χορός) | 14. Χτυποκάρδια (Τικ τακ) (τραγούδι) |
| 5. Φιρί φιρί το πας (τραγούδι) | 15. Χαρά στον κύρη (χορός) |
| 6. Έχω ένα μυστικό (τραγούδι) | 16. Άγγελε του παραδείσου (χορός) |
| 7. Κλωτσοσκούφι (τραγούδι) | 17. Κυριακή (τραγούδι) |
| 8. Τα γιασεμιά (χορός) | 18. Του αγοριού απέναντι (τραγούδι) |
| 9. Rock & Roll (χορός) | 19. Μια με θέλεις μια με διώχνεις (τραγούδι) |
| 10. Σου έστησα καρτέρι (τραγούδι) | 20. Τα παιδιά του Πειραιά (τραγούδι) |

ΚΑΛΗ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ!

Διδ/λία χορωδίας-ορχήστρας:

**Δαγαλάκη Μαρία -Υποδ/ντρια
(Μουσικής Επιστήμης, Κοινωνικών Επιστημών)**

ΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΜΕΡΟΣ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ: Καρέλλα Μαρία, Καταβέλου Ακριβή, Λειβαδάρος Ανδρέας-Χαράλαμπος.

ΧΟΡΩΔΙΑ: Αβδελίδου Άρτεμις, Αβδελίδου Ιφιγένεια, Δημομελέτη Μαρία-Ειρήνη, Ζαγλανίκη Στεφάνια, Ζαφειράτος Σπυρίδων-Μιχαήλ, Ζαχαρίεβα Γκαμπριέλα-Μαρίεβα, Καραγιώργος Ορέστης, Κατσούλα Γεωργία-Ιουλία, Κλειδωνάρη Ιωάννα, Κουμουνδούρου Ηλέκτρα, Λιάκου Λυδία, Μακάριος Μιχαήλ, Μερκούρη Ευαγγελία, Μπούρκας Αντώνιος, Ντούφας Ιάσσοντας, Ξιφαρά Κλεονίκη, Πάγια Μαριλένα, Παππά Ανθή, Πολυμένου Δέσποινα, Σκορδίλη Έλλη, Τζέλο Λουτσιάνο, Τσατσούρη Κυριακή, Τσιλίκη Αναστασία, Τσιουπινάκη Ιωσηφίνα-Μαρία, Χαλαραμπάκη Κωνσταντίνα-Ιωάννα, Χατζηαγοράκη Νικολέττα, Χότι Αζουλιέτα, Χρόνη Βαλέρια.

ΟΡΧΗΣΤΡΑ: Γιούλης Δημήτριος (βιολί), Καπιτσίνη Ειρήνη (φλάουτο), Κομνηνού Μιχαέλα (κιθάρα), Λάσκαρη Δήμητρα (ηλεκτρική Κιθάρα), Μαγουλάκης Αθανάσιος (κιθάρα), Σταθακόπουλος Κωνσταντίνος (κιθάρα), Τσιάκα Ελένη (κιθάρα), Χρηστακέα Ιωάννα (κιθάρα)

ΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ: Ζούμπου Στεφάνια, Κασάπη Βιργινία, Κασάπης Αντώνιος, Καταπόδη Χαρίκλεια-Άννα, Κόντζηλα Άννα-Μαρία, Μητρόπουλος Αναστάσιος-Μάριος, Ντεληπαναγιώτης Κων/νος, Ξουρής Αχιλλέας, Πάκου Άννα-Χρυσούλα, Παπαοικονόμου Έλλη, Ρουσάκη Άννα, Σίνο Ερτινιάλ, Τσαμπαρδούκα Σοφία, Ψαραδέλλη Σταυρούλα.

Διδ/λία χορών:

**Μυλωνίδου Χρυσάνθη (Θεολόγος, Ιταλικής Φιλολογίας)
Σταθόπουλος Χρήστος (Θεολόγος, Φιλολόγος)**

